

A verseny helyszíne: Pécs belvárosa, sétáló utcái

Téma: a POSzt versenydarabjai és kísérő programjai

Nevezés: a kirakatversenyre való nevezése-mailen

lehetséges: dsz@dekorszovetseg.hu. vagy a Dekorszövetség Facebook

oldalán. Az üzlet nevét, címét, telefonszámát, valamint a kirakatrendező nevét, címét, telefonszámát kérjük megadni. **Lehet „üres” kirakat berendezésére is nevezni.**

Nevezési díj: nincs

Nevezési határidő: 2014. 05. 25. 18:00 óráig

A versenykirakatok elkészítési határideje:

2014. május 30. 18:00 óráig

Infó vonal: + 36 20 441 3039 és

+ 36 20 396 3568 / palyazatok.org

VI. MEDITERRÁN KIRAKATVERSENY
Pécs, 2014. május 30 – június 15.

VI. MEDITERRÁN KIRAKATVERSENY

Pécs, 2014. május 30 – június 15.

A szakmai díjak mellett különdíjakat adnak a támogatók, valamint kiosztásra kerül a közönségszavak díja.

A díjak az alábbiak a teljesség igénye nélkül:

Szakmai díj: 30 000.- forintos Vink Plast vásárlási utalvány

Fődíjak: Törley Magnum Pezsgő, 27 000.- forintos Stáb Stúdió utalvány (digitális nyomtatás)

Külön díjak: Fair Expo különdíj, Kereskedelmi Kamara díja

Továbbá: 2 személy részére egy hétvége a villányi Hétfogás Panzióban, Sun Travel utazási utalvány, színházi belépők, könyv, interjú a www.hetedhethatar.hu oldalon, Marie Claire-, Kreatív

Magazin- és Sign & Display Magazin éves előfizetés, Tiffán Borpince borai,

borkostoló a Fritsch Pincében (Villány),

Rádió 1 interjú a nyertessel, QX-trade vásárlási

kedvezmény és ajándék, Berns ékszer-ajándék

Együttműködő partnerek, támogatók



www.dekorszovetseg.hu • [facebook/Dekorszövetség](https://www.facebook.com/Dekorszovetseg)

VERSENYPROGRAM 2014

NAGYSZÍNHÁZ

A képzelt beteg – Örkény István Színház, Budapest
Molière nyomán írta Mohácsi István és Mohácsi János
Rendező: Mohácsi János

A tanítónő – Miskolci Nemzeti Színház
Írta: Bródy Sándor / Rendező: Rusznyák Gábor

Az álomkommandó – Pesti Színház, Budapest
Írta: Sütő András / Rendező: Szász János

Énekes madár – Mórnicz Zsigmond Színház, Nyíregyháza / Írta:
Tamási Áron / Rendező: Koltai M. Gábor

Fényevők – Katona József Színház, Budapest
Makszim Gorkij A nap gyermekei című művét fordította és át-
dolgozta Radnai Annamária / Rendező: Ascher Tamás

Opera ultima – Újvidéki Színház / Beumarchais A sevillai bor-
bély és Figaro házassága című művei alapján / Rendező: Kokan
Mladenović

KAMARA- vagy STÚDIÓSÍNHÁZ

I. Erzsébet – a Vádli Alkalmi Színházi Társulás, a Szkéné Szín-
ház és a FÜGE közös produkciója / Írta: Paul Foster / Az előadás
szövegváltozatát Várad Szabolcs fordítása alapján Szikszai
Rémusz készítette. / Rendező: Szikszai Rémusz

A hosszabbik út – a Kerekasztal Színház és a Szputnyik Hajó-
zási Társaság közös produkciója / Nick Hornby regénye nyomán
Rendezte: Gigor Attila

Alkésztisz – Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós
Társulata / Euripidész nyomán írta Székely Csaba
Rendező: Sorin Militaru

Bányavakság – a kaposvári Csiky Gergely Színház és a Pécsi
Nemzeti Színház
közös produkciója
Írta: Székely Csaba / Rendező: Bérczes László

Csipke – Kolozsvári Állami Magyar Színház
Máté Angi Mamó című regénye alapján a színpadi adaptációt
készítette Góli Kornélia és Mezei Kinga
Rendező: Mezei Kinga

Vörös – a budapesti Katona József Színház és a szabadkai
Népszínház Magyar Társulatának közös produkciója / Írta:
Brestyánszki B.R. / Rendező: Máté Gábor

Woyzeck – Miskolci Nemzeti Színház / Írta: Georg Büchner
Rendező: Béres Attila

<http://www.poszt.hu/hu/hirek/90/versenyprogram-2014>